

HACKMATAACK 2006

Bernadette Renaud

auteure de

Drôle de nuit pour Miti



Depuis l'âge de huit ans, Bernadette Renaud rêve de devenir écrivaine. Après avoir été enseignante au primaire, écrire est devenu sa profession et ses livres d'adressent tantôt aux jeunes, tantôt aux adultes. Elle a aussi écrit le scénario d'un film et des textes pour des manuels scolaires. L'imaginaire la passionne, ainsi que les émotions. Elle aime que ses personnages identifient leurs émotions : la joie, la colère, la crainte, l'espoir, l'humour, la peine, la jalousie, etc. Ses personnages essaient aussi de régler leurs problèmes, même s'ils se trompent parfois. Écrire est, pour Bernadette Renaud, une profession merveilleuse parce que ses livres rejoignent des milliers de personnes et, lors de ses tournées, elle peut rencontrer beaucoup de lecteurs et lectrices. Si ses personnages, ses contes et ses romans plaisent, elle s'en réjouit ; elle a encore tellement d'histoires à écrire !

Prix et distinctions

Les gros bisous, 2e Grand Prix du livre de la Montérégie, catégorie jeunesse: Grand Prix du livre de la Montérégie, catégorie Tout-petits (concours de manuscrits)

Émilie, la baignoire à pattes, Prix du Conseil des Arts du Canada, Prix Alvine-Bélisle

La révolte de la courtepoinette (manuscrit). Mention d'excellence de l'ACELF

WATATATOW (4 émissions de télévision), Mise en nomination pour les Prix Gémeaux, série Watatatow.

Bach et Bottine (microsillon), Microsillon de l'année pour enfants, ADISQ

Bach et Bottine (film), Dix-huit prix lors de festivals internationaux dont Prix spécial de l'UNESCO, pour l'année internationale de la famille, en 1994 par la Fondation Espace Enfants, Genève, Suisse.

Autres publications de Bernadette Renaud

Pour la jeunesse

Une boîte magique très embêtante, Leméac 1983

Bach et Bottine, Québec Amérique Jeunesse 1986

Le petit violon muet, Madacy Limitée 1997

Émilie, la baignoire à pattes, Québec Amérique Jeunesse 2002 (éditions révisée)

Pas de chouchous, ERPI 2004 16 p.

Les gros bisous, ERPI 2004 16 p.